

אבילות בזמן הספירה פסקי רב משה ורב שלמה זלמן - שיעור 952

I. מקור העניין

עשרים וארבעה אלף תלמידים היו לו לרבי עקיבא וכולם מתו בזמן אחד לפני שלא נהנו כבוד זה בזיה (ימוט ס"ב) ומתו במתת אסכרה דכל אחד דבר לשון הרע על חבירו (גמר ו מהרש"א טס) ועיין באבות (פ"ג - מט"ז) יהיו כבוד חברך חביב לך כשלך וכבוד חברך כמורא רבך ומורה רבך כמורא שמים (פס פ"ד - מט"ז) והם לא נהנו כן והבריות אומרות אויל למי שלמד תורה (ספר בין פסח לשבעות זט רע"ז) ולכן נהגים כמה דין אבילות ביום אלוי

II. פסקי רב שלמה זלמן אויערבאך

א) קבלת פנים בשירה לחתן נהוג בישיבות בשאר ימות השנה אין לערכה ביום אלה וכ"ש שאין להזין לקללות שיריהם כאלה ביום אלה (הליקות שלמה י"ח - י"ד)

ב) אם בני משפחתו לא דקדכו לשמור ההלכה ומפעלים קללות שירה אינו צריך לצאת מן הבית בשל כך אך לא להשתתף בשירה (פס)

ג) שירה המרוממות את האדם אך אינה מביאה לריקוד ומהול מותרת וכן שמיעת פרקי חזנות ונגינות קלאסיות יש להתריר ומה שלא אמר התרומה החדש "אליהו הנביא" במצואי שבתות אפשר שהיו נהגים לשוררו בניגון שמעורר לריקוד וכן קללות סיורים לילדים אף אם יש בהם מעט שירים אין חשש בשימוש ואומרים שהחינו ביום אלו דין לנו אלא מה שאמרו חכינו (פס)

ד) לעניין הכנסת ספר תורה בשמחה וריקודים ראוי להמנע לכך (חולת 57)

ה) נער שנעשה בר מצוה ביום הספירה יסתפר בעודו קטן אך אם לא היה יכול לעשות כן מסתבר דמותר בו ביום (חולת ט"ז) אבל האב והאם לא יסתפרו ונעරת לא תסתפר אף ביום שנעשה בת מצוה והסעודת נעשה ללא ריקודים ותזמורת (פס)

ו) בסעודת תנאים מותר לשיר ובף שירי שמחה (חולת י"ח) מ"מ אין לעשות ריקודין ומהולות (מ"ב ט"ג - ג)

ז) הנושא אשה ביום המותרים על פימנהגו מותרים חבריו הנהגים איסור באותו היום להשתתף בשמחתו דהאיסור הו משום ולא מסמן מלאה ולא משום אבילות (חולת כ"ח) ושבע ברכות אפיקו ביום האסורים להכל נעשה כרגיל וככ"כ האג"מ (ג - ז"ה)

III. יש ששנה מנהגים - עיין באג"מ (ה - קי"ט)

א) המחבר (ט"ג - ז) שלא להסתפר עד לד' בבקר (34)

ב) ולפי הרמ"א שלא להסתפר עד לג' בבקר. לגר"א כשיטת המחבר. לב"ח כשיתות התוספות ע"ש באג"מ (קי"ט) (33)

ג) ויש שאסרו כל הימים מפסח עד שבועות בלבד ר"ח אייר וסיוון (3) וזהימי הפסח וששה שבתות שהוא ט"ז ימים ונשאר לג' - אר"י ז"ל

ד) ויש שמסתפרין עד א' דר"ח אייר ואסריין מר"ח עד ראשון של ימי הגבלה בבקר מג"א (ה) (3 + 30)

ה) ויש שנוהגים מאחר ר"ח אייר עד ערבע שבועות (28 + 5) רמ"א (ט"ג - ג)

ו) ויש שהיו אסריין מאחר אסרו-tag דפסח עד ר"ח אייר (6) ומסתפרין בב' ימים דר"ח ובכל' ג בעומר ושאר ימי חדש אייר אסריין (27) ומסתפרין מר"ח סיון ואילך מ"ב (ת"ג - ט"ז) - (33)

לפי האג"מ (קי"ט) השלשה מנהגים האחרונים נחשב למנהל אחד ורשאין לשנotta

IV. הדרגות באבילות לפি חומרותיהן לכמה פוסקים

- (א) מנהג לאסור נישואין (ב) מנהג לאסור תשופורת הוא לרוב הפסיקין (טור ט"ג)
- (ג) מנהג לאסור ריקודין (ט"ג א-ט"ג) (ד) מנהג לאסור מוזיק כל שכן מריקודין (ערוך השלחן ט"ג - ז) (ה) ויש נהגין לאסור עוד דברים (עיין לקמן)

V. ל"ג בעומר

- (א) עיין רמ"א (ט"ג - ז) ביום ולא בלילה. מ"ב (י"ז) בשם א"ר אפשר אם חל בערב שבת מותר בליל ל"ג. (ב) באור היטב בשם חזק יעקב אם אין אמרים תחנון מנהה ל"ב מותר להסתפר בלילה. (ג) שע"ת בשם מורה וקציעה לא בערב כמו ערב שבת לכן מותר בערב. (ד) שו"ת רדב"ז (ג - מק"ט) מקצת הלילה ככולו. (ה) פרי חדש רדב"ז אם לא קיים פריה ורבייה מותר בימי הספירה. (ו) אין אבילות לחצאיין

VI. תשופורת בימי הספירה Shaving & haircuts during Sefirah

- (א) עיין באג"מ (ד - ק"ג) שלא נגנו איסור במקום חפסד בימי הספירה ובין המקרים אבל בשבוע שהל בו שאסור מדינה (טעית ל). אין להתייר
- (ב) עיין באג"מ יו"ד (ז - דף ל"ה) שהביא מחלוקת בין המחבר ורמ"א יו"ד (ט"ז - ה) אם אשה מותרת בנטילת שער אחר ז' ימי האבילות. ואולי יודה הרמ"א שיש להקל בימי הספירה ובין המקרים כיון שהוא רק מנהג אבל ראוי להחמיר אם איןנו נחוץ כל כך.
- (ג) תשופורת בליל ל"ג בעומר עיין ברמ"א (ט"ג - ז) דבמידנות אלו מסתפרין ביום ל"ג בעומר ולא בלילה ועיין עוד בכאר היטב (ה) "לאותן הנהיגין שלא לומר תחנון מבערב ה"ה דמותר להסתפר" ועיין במ"ב (י"ה) כשהחל ל"ג בעומר בע"ש והוא לו שעת הדחק לעשות ביום אפשר שיש להקל לו לעשות בלילה שלפניו. ועיין עוד בשו"ת בית דוד (ר"פ) דמשום כבוד שבת מה לי ביום הששי מה לי בליל הששי
- (ד) ועוד יש מחלוקת אם מקצת הלילה ככולו שדעת הרמ"ן בספר תורה האדם (חצילית ע): דככלו ודעת המהר"ם מרוטנבורג שאין לומר מקצת הלילה ככולו וכן פסק השו"ע (י"ז ס"ה) והרדב"ז (ג - מק"ט) מתייר לימוד התורה ותשמש המטה בליל ז' לאבילות משום דאנו אומרים מקצת הלילה ככולו במקום מצוה ומתיירים ספק דרבנן אבל רחיצה אסור

- (ה) ועודadam חל ליל ל"ג ביום הששי ומתייר נישואין צריך להתייר גם כן תשופורת או להיפך דאין אבילות לחצאיין עיין בichava דעת (ד - ל"ז) זה נוגע למוצאי תשעה באב שחול בליל הששי ולראש חודש אב שחול בערב שבת לעניין לשוט בפועל קודם החות

VII. האיסור של ריקודין ומחולות ומוזיק

- (א) עיין ב מג"א (ט"ג - סק"ה) שכח דנראה לי דבשידוכים אסור לעשות ריקודין ומחולות (ועיין ב מג"א מק"ה - סק"ה) ועיין במ"ב (ט"ג - סק"ג) דנהגו שלא לעשות ריקודין ומחולות של מצוה וכ"ש של רשות וריקוד הוא אם אחד או שניים רוקדים ומחול שרוקדים אנשים רבים ע"י סיבוב (בין פסח לשבועות ז' רפ"ד בשם הגרש"ז אויערבאך) ומוזיק אסור אף שלא הוא מפורש בפסיקין הקדמוניים משום שקו' הוא מריקוד ומחול (ערוך השלחן ט"ג - ז)
- (ב) אמנים הייש"ש (ז"ק פ"ז - סימן ל"ז) כתוב שסעודה בר מצוה הוא סעודת מצוה ביום שנכנס לחופה וכ"כ השירוי כניסה הגדולה (תקין) שモותר להכיא מגננים בכל שיר ביום המילה כ"כ השו"ת יחוּה דעת (ו - ל"ז זף קע"ט) דלמילה ולפדיון הבן ולבר מצוה מותר ועיין באג"מ (ה - קע"ט וחלק ז - ז"ה) שלא משמע כן ועיין בשו"ת קרן לדוד (קי"ט) דמותר גם שבע ברכות בימי הספירה בריקודים (אג"מ ז - ז"ה) וכ"כ השו"ת משנה הלכות (ו - ק"ט) דשבעת ימי המשתה דוחה איסור זה שאינו אלא ממנהג

ג) **שמיעת שירה וניגונים המוקלטים בטיפ אסור** (ייחוה דעת ו - ל"ד ואג"מ ה - קס"ו) וע"ע בשות' חלקת יעקב (ס"ג - חות 3) שיש סבירה גודלה להתייר הויאל ובשעה שגזרו לאסור הזמר לא היו כלים אלה בעולם ולא חלה עליהם גזירת חז"ל ורב ש.ג. ברוין היה מסופק בדבר

ד) מותר אדם אחד לשיר בפה בכל עניין ובפרט בדרך לימודו לעורר המחשבה כי בדרך כלל שירות אדם ייחידי עשוי להפיג עצבונו ואין גורם לצאת לריקודים (פסקין תשובה תי"ג - חות 36)

ה) **לשמע על מוזיק שלא בכוונה** (כמו telephone, store, car)

1. **עין בשערים מצוינינים בהלה** שהביא השלטי גברים (פסחים ו)adam שומע הכוורדים שהם מנגנים לע"ז אם איןנו מתכוון ליהנות ואין צורך לה מותר ולא גרע נידן דין מזה שכל שאינו נתן דעתו על זה מותר

2. **השו"ת הר צבי** (בסוף קכ"א) כתוב דהעקר שלא יש האבל בתוך המסתובים בהחופה אבל להכנס במקום שיש קול זמרה מותר שאינו נתן דעתו על הכליזמר ועין בשו"ע (י"ד צ"ה - ג) דמשמע דין אסור לאבל לשמע הכליזמר בחופה כ"כ השו"ת שבת הלווי (ג - ר"ג)

3. **יש להחמיר** לקטנים שהגיעו לחינוך (אג"מ ד - כ"ה - ד) משמע לאינו הגיע לחינוך מותר

ו) **music to awake or put to sleep - classical** שימוש מרבית פנהש שיינבערג שאין איסור בדבר שאין זה מוזיק של שמה אשר חז"ל ואולי משום שאין מביא לידי ריקודים ומחולות

ז) **music containing words** שימוש מרבית ש.ג. ברוין שאין איסור בדבר משום שלא נהוג איסור זהה בזמן המנהג ואולי גם הטיפ מותר וצ"ע

ח) **music for aerobics** טוב שלא לשמע בימי הספירה

ט) **dancing classes** הריקודים שהנשים עושים בכל ימות השנה אסור לעשות ביום הספירה וגם אסור לעשות בפרהסיא כמו בחתונה כל השנה (כך שימוש מרבית מנשה קליעין)

י) **עין באג"מ** (ה - קי"ט) (וחלק 3 - י"ט) שהאיסור הוא רק על החתן וכלה בלבד וכשהן מותרין ליכא ממשום איסור על המסדר קידושין והקדושים. ומשמע שאף בעבר ונשא שרשאים הקראוים לשמה עמו דהא איתא בשו"ע (סעיף ה) שאם קפוץ וכנס שאין עונשין אותו ואם יהיה אסור לילך אל הטעות ולשמה אין לך עונש גדול מזה. ממילא האיסור לשמע מוזיק בספירה אינו כאבילות ורק איסור על שימוש מוזיק האסורה ולא מוזיק הנעשה בהיתר וגם משמע שהוא איסור לנישואין ואיסור קל

יא) אמר לי רב דוד פינשטיין דיכול לילך למקום שמנגנים כגון בר מצווה ווארט או **anniversary party** אם צריך להיות שם אם המוזיק נעשה בהיתר ולאו דוקא לנישואין וכן שימוש מרבית דוד Steinwurzel ז"ל וע"ע באג"מ (ג - י"ט) לעניין הספורת לנישואין וברית מילה

יב) **אם החופה ביום ל"ג בעומר והסעודת בליל ל"ד** עיין באג"מ אה"ע (ה - ז"ט) שרשאים לעשות אף בכלי שיר בדרך כלל חתונות מאחר שנתחייבו בשמה ובריקודים

יג) **סעודת بلا ריקודים** עיין באג"מ אה"ע (ה - ז"ט) דאפשר דין דברים אלו בכלל המנהג דאבילות ביום הספירה אך מסתברא אולי יש להחמיר כיון שהוא עניין שימושabal סעודת מצווה ו敖לי אכילת עראי بلا סעודת יש להתייר אפילו بلا מצווה

יד) **בני אשכנז** להיות בר מצווה של ספרדי בכלי זמר אפשר יש להתייר (אג"מ כי"ל)

Cutting nails during the Sefirah. VIII

נטילת הצפרנים מותר ביום הספירה עיין בCAF החיים (ט"ג - ט"ז) אבל בשבוע שחל בו

Moving, painting, or decorating a house during the Sefirah .IX

א) עיין בשו"ע (תקי"ח - ז) ובאחרונים שם שאין לבנות בית דירה להרוויה ולנווי מראש חדש אב עד התענית ויש למנוע גם כן ציור וכיור הן בבניין והן בדלתות החלונות והדירה
ב) ועיין בשו"ת יחוּה דעת (ג - ל) שיש חילוק גדול בין ימי חדש אב ולבין ימי הספירה כי בחודש אב הוא זמן של אסון כלל לעם ישראל וכותב הרמב"ן בפרשנה אמר שקדושת ימי הספירה כימי חול המועד ורק בענייני שמחה יתרה נהוג איסור ולא נהוג בבית

Buying new clothing during the Sefirah .X

ש��צת נוהגים שלא ללבוש בגד חדש ולא לברך שהחינו ביום הספירה לא נמצא מזה זכר בפסקים מ"מ הכל תלוי במנהג עיין בספר בין פסח לשבעות (ד"ג ל"ז) דבהתונגריה מחמירין שלא ללבוש בגד חדש ביום הספירה. עיין עוד ש"ת ייחודה דעת (ה - כ"ד)

Eating new fruit during the Sefirah .XI

בספר עוללות אפרים כתוב שהמנג שלא לברך שהחיינו בימי הספירה אבל רובו המתרים לומר שהחיינו ואפילו בין המצרים ומבואר בירושלים (סוף קידוזין) שעתיד אדם ליתן דין וחשבון של מה שראתה עיניו ולא בירך

XII. לתרצ' הקושיא דלמה לא נהוג כבוד זה לזה וגם למה לא עשו תשובה בשעת המגפה ועיין בטעמי המנהגים (דף ל"א) דבר שמעון בן יוחאי היה ה תלמיד האחרון שמת רצענ'ג על כל זה

שמעתי מרבי מנשה קלין פירוש נפלא בשם הרבה מצעהלים זצ"ל עיין בפסחים (כ'ז) דשמעון העממי פירש מלדרוש כל אתין שבתורה משום שלא היה יכול לדרש "לאת ה' אלוקיך תירא" (ז'ק מ"ה). עד שבא רבי עקיבא ודרש "את" לרבות תלמידי חכמים ובא רק אחר פטירת תלמידיו דשיטת רבי עקיבא קודם פטירתן היה דין ת"ח חייב ליתן כבוד זה לזה והכל גדול דואהבת לרענן כמן הוא דין ת"ח צריך ליתן כבוד לסתם אדם שאינו מכירו אבל אין דין מהויב לנזהוג כבוד זה לזה והוא למד זה לתלמידיו ולכן בעיניהם לא היו עושים שום עבירה ואינם צריכים שום תשובה ואחר פטירתם חזר רבי עקיבא ובא לדרש "את" לרבות דין דיראת דין לת דין כיראת ה' וזה לא כהמוהרש"א ועוז יוסף ועיזון יעקב ועיזון יעקב (פס)

XIII. הגדלות רבי עקיבא איך היה לו לרבי עקיבא כה להמשיך להגדיל תורה אחר פטירת תלמידיו שהלך לדROOM ומצא שם ה' תלמידים והתחל עוז פעם בימיו זקנוו להגדיל תורה בזמן שהוא שם ושמעתו מאדם גדול דהמהות של רבי עקיבא וגדלוו היה בנה על הק"ז במעשה הידוע בטיפת המים הנוטף על האבן הגדולה ולכון ש"יך הכל ובמקומות שאדם רוצה לילך מוליכין אותו ובס"ד הכל ש"יך ולכון בעבודתו האחורה של הרבצת התורה היה מצליח יותר מהעובדיה הראשונה

XIV. למעשה דיני הימי הספירה הם רק מנהגי ישראל והעיקר לתקן הבין אדם לחברו ובדבר יום ביוומו (ז"ח י"ט). כתוב הטעם שמצו בזמן הזה דוקא אولي מפני שבמתן תורה כתיב ויהן שם ישראל ופרש"י כאיש אחד בלב אחד והם שלא נהגו כבוד זה לזה נעשו שלא זכו להישאר בחים עד יום קבלת התורה בעצרת (בפל"ש ז"ה רע"ז) ועיין בכך החים (ת"ג - ה) שכabb "שכל זה שעושים זכר כדי להתרחק מהשנאה ומהקנאה ומהתואה ומהגאותה ומהכבוד ולקנות מדת האהבה והענווה והשלום . . . ולהזuir מайд בעניין אהבת החברים העוסקים בתורה ביחד" ועיין במשנת רב אהרן מאמרם ושיחות מוסר (ז"ג י"ג)